



promuove e organizza

con il patrocinio di:
Strada dei Vini e Dei Sapori del Garda
Comunità Montana Parco Alto Garda Bresciano
ed il sostegno di:
Busi Giovanni S.r.l.

PRIMAVERA È DONNA 2024: **“Quei 100 passi... che non finiscono mai”**

Premio letterario per componimenti in versi, racconti e romanzi inediti

Dedicato alle mogli, alle madri, alle figlie, alle sorelle e alle compagne e a tutti coloro che continuano a chiedersi il perché non vedranno più tornare a casa i propri mariti, figli e figlie, padri e madri e perché la giustizia dovuta e reclamata finisce sempre sepolta nella sabbia.

Dedicato a tutti i misteri tuttora irrisolti perché da qualche parte è stato deciso di non andare troppo a fondo nel cercare risposte vere e non di comodo.

scadenza iscrizioni: 15 gennaio 2024

REGOLAMENTO DI ADESIONE CON INCLUSA SCHEDA DI ISCRIZIONE

0.0) NOTA INTRODUTTIVA AL REGOLAMENTO DA LEGGERSI CON ESTREMA ATTENZIONE

Qualsiasi dubbio o incertezza sul regolamento e sulle modalità di partecipazione devono essere chiariti prima dell'iscrizione al concorso contattando l'indirizzo info@swanbook.eu.

Contestazioni successive all'iscrizione al concorso non verranno prese in considerazione. L'organizzazione non fornirà alcuna motivazione su provvedimenti presi o sull'eventuale esclusione dal concorso dopo l'avvenuta accettazione del regolamento di partecipazione, che è confermata con l'iscrizione al concorso.

L'iscrizione al concorso comporta l'autorizzazione all'eventuale pubblicazione in raccolte antologiche dedicate al Premio Letterario delle opere proposte in concorso.

L'invio della documentazione deve avvenire con **un'unica e-mail**, che deve contenere gli allegati relativi all'iscrizione al concorso, nelle modalità indicate negli articoli successivi. **Iscrizioni al concorso che verranno inoltrate con più invii comporteranno la non ammissione al concorso.**

Nell'e-mail di iscrizione dovranno essere allegati solo i documenti richiesti. Pertanto, **l'invio non richiesto di curriculum artistico o letterario o altro, comporterà l'esclusione immediata dal concorso** senza che ne sia data comunicazione all'interessato. La giuria valuta le opere e non il curriculum dell'autore.

Verrà accettato **un solo invio della documentazione**: si invitano pertanto gli aspiranti concorrenti a leggere con attenzione il presente regolamento e verificare tutto il materiale prima dell'invio.

La partecipazione al concorso rappresenta tacita accettazione di tutte le norme del regolamento senza possibilità di successive contestazioni.

1.0) SEZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso letterario è suddiviso in due sezioni di partecipazione:

Sezione A: Componimenti in versi in lingua italiana inediti; modalità di presentazione opere al punto 2.0) del regolamento.

Sezione B: Racconti inediti; modalità di presentazione opere ai punti 2.0) e 3.0) del regolamento.

Sezione C: Romanzi inediti; modalità di presentazione opere ai punti 2.0) e 3.0) del regolamento.

1.1) TEMA DEL CONCORSO

Il tema del concorso è quello indicato nel sottotitolo e nel commento sottostante. Le opere presentate dovranno pertanto contenere argomenti inerenti a quanto indicato qui sopra ma potranno far chiaro riferimento a fatti storici accaduti oppure essere frutto della fantasia e creatività di ciascun autore.

1.2) ARTISTI E AUTORI AMMESSI IN CONCORSO

Possono partecipare a, concorso autori e artisti di qualsiasi età, nazionalità e provenienza, residenti in Italia e all'estero, maggiorenni e minorenni (minorenni purché provvisti di consenso scritto da parte dei genitori).

Si ricorda che la partecipazione al concorso rappresenta tacita accettazione di tutte le norme del regolamento senza possibilità di successive contestazioni.

1.3) **TERMINI DI SCADENZA ISCRIZIONI**

Il termine di scadenza stabilito per le iscrizioni al concorso è fissato alle **ore 20.00** del giorno **15 gennaio 2024**, pertanto il versamento della quota di adesione dovrà essere effettuato entro tale termine.

Le iscrizioni dovranno essere trasmesse solo a mezzo posta elettronica.

Le modalità di invio delle opere sono specificate negli articoli seguenti.

2.0) **MODALITA' DI PRESENTAZIONE E INVIO DELLE OPERE**

Sezione A - Poesia: Ogni autore potrà presentare in concorso **3 (tre) componimenti in versi**. La lunghezza massima ammessa per ciascun elaborato è di **35 righe (righe vuote comprese)**. Elaborati di lunghezza superiore **verranno esclusi dalla valutazione** senza darne comunicazione all'autore.

Sezione B - Racconti: Ogni autore potrà presentare in concorso 1 (uno) racconto inedito. La lunghezza del racconto non dovrà superare il numero di **30.000 (trentamila) battute spazi vuoti inclusi**. Non è ammessa alcuna tolleranza sulla lunghezza dei manoscritti presentati; pertanto, gli elaborati che supereranno questo limite **verranno inseriti di diritto dal comitato organizzatore nella sezione C** senza darne comunicazione all'autore.

Sezione C - Romanzi: Ogni autore potrà presentare in concorso 1 (uno) romanzo inedito. La lunghezza del racconto non dovrà superare il numero di **400.000 (quattrocentomila) battute spazi vuoti inclusi**. Non è ammessa alcuna tolleranza sulla lunghezza dei manoscritti presentati; pertanto, gli elaborati che supereranno questo limite **NON verranno ammessi al concorso** senza darne comunicazione all'autore.

Ogni autore dovrà compilare la scheda di partecipazione allegata al presente regolamento (comprendente dati dell'autore, dichiarazione di autenticità e proprietà intellettuale della opera, Sezione di partecipazione e titolo delle opere, accettazione del regolamento), le ricevute di versamento della quota di adesione, dovranno essere inviate in file **separati** inseriti in un'unica @mail. Le iscrizioni sono accettate solamente a mezzo posta elettronica, indicando nell'oggetto il nome del concorso e la sezione per la quale si richiede l'iscrizione al concorso, all'indirizzo @mail info@swanbook.eu **secondo le modalità indicate nell'articolo 3.0) del presente regolamento.**

Riepilogo documenti da inserire nell'email di iscrizione:

- Scheda adesione compilata in ogni sua parte (non sono ammesse manomissioni)
- Ricevuta di avvenuto versamento quota di partecipazione
- Opere presentate in concorso

3.0) **LUNGHEZZA DELLE OPERE E MODALITA' DI INVIO DOCUMENTAZIONE**

La documentazione di iscrizione al concorso deve essere inviata nelle modalità qui di seguito elencate:

- **Lunghezza dei componimenti in versi:** non potranno superare le **35 (trentacinque) righe**, comprese le righe vuote.
- **Lunghezza dei racconti:** non potranno superare il numero di **30.000 (trentamila) battute** spazi inclusi.
- **Lunghezza dei romanzi:** non potranno superare il numero di **400.000 (quattrocentomila)** battute spazi inclusi
- **File separati:** Le opere di poesia dovranno essere trasmesse in file separati, pena l'esclusione dal concorso.
- **Titolo e testo:** Ogni opera dovrà contenere esclusivamente il titolo e il testo, non è consentito indicare il nome dell'autore o qualsiasi indicazione di altro genere, compresi commenti o dediche o altro che possa ricondurre all'autore. La giuria non conoscerà il nome degli autori, ma solamente un codice di assegnato ad ogni opera ammessa in concorso.
- **Presentazione componimenti in versi:** Ogni poesia dovrà essere presentata in file singolo e in **formato word**; i file di ogni poesia dovranno essere presentati **senza alcun tipo di formattazione**, titolo e testo dovranno essere allineati sul lato sinistro del file, i caratteri dovranno essere di **colore nero** e di grandezza **non superiore a 12**, **non** sono ammessi file con testi in corsivo, grassetto o colori diversi dal nero.
- **Presentazione opere di narrativa (racconti e romanzi):** I manoscritti dovranno essere presentati in file di word. Manoscritti presentati in formati diversi **NON** verranno ammessi in concorso.
- **Non saranno accettate** opere presentate in file di formato diverso da quelli sopra indicato.
- **Scheda di adesione:** deve essere compilata in ogni sua parte con firma autografa del richiedente l'iscrizione (i file dovranno essere in formato PDF o JPG, altri formati non sono ammessi). Nella

scheda di adesione dovranno essere indicati i titoli delle poesie presentate in concorso. **Qualsiasi manipolazione o manomissione della scheda di partecipazione** effettuata dall'aspirante concorrente **comporterà l'immediata esclusione dal concorso** senza che ne sia data comunicazione all'interessato.

- **Copia della ricevuta di pagamento:** la data di versamento non può essere successiva alla data di iscrizione. Pertanto non saranno accettati pagamenti con accredito differito nel tempo. L'iscrizione al concorso verrà registrata solo dopo l'avvenuto pagamento. Qualsiasi difformità riscontrata nei file inviati comporterà la non ammissione delle opere non conformi al concorso.

Ai fini dell'ammissione in concorso verrà ritenuto valido solo il primo e unico invio di documentazione, si prega pertanto di fare attenzione alla documentazione prima di inoltrare l'iscrizione.

Si ricorda che la partecipazione al concorso rappresenta tacita accettazione di tutte le norme del regolamento senza possibilità di successive contestazioni.

3.1) **QUOTE DI ISCRIZIONE**

La quota di iscrizione a copertura delle spese organizzative, di lettura e coordinamento logistico è stabilita in:

Sezione A: € 15,00 (quindici/00)

Sezione B: € 15,00 (quindici/00)

Sezione C € 15,00 (quindici/00)

Si ricorda che la ricevuta di versamento deve essere allegata alla documentazione di iscrizione.

La ricevuta di versamento o la contabile di bonifico potranno essere trasmesse in file formato PDF o JPG

Le modalità di pagamento sono le seguenti:

- Paypal: **amministrazione@swanbook.eu**
- Bonifico bancario IBAN: **IT58 T086 7654 6600 0000 0125 580** - intestato a **Swanbook**
- Ricarica PostPay nr. **5333 1711 0886 4378** intestata a Armio

Il termine ultimo di presentazione delle iscrizioni è il 15/01/2024.

4.0) **VALUTAZIONE LAVORI**

La commissione giudicatrice sarà composta da scrittori, musicisti, critici letterari, critici d'arte, artisti, giornalisti, rappresentanti di enti patrocinanti, personalità di spicco del territorio che esamineranno gli elaborati e sceglieranno i lavori ritenuti migliori.

La commissione di giuria valuterà le mini-sillogi nel loro insieme.

Il giudizio della commissione di giuria è insindacabile ed inappellabile; pertanto, sia la commissione di giuria che il comitato organizzatore non rilasceranno motivazione alcuna in merito alle valutazioni espresse e ai risultati del concorso.

La commissione di giuria avrà altresì la facoltà di escludere dal concorso opere ritenute offensive o contrarie alla moralità.

La giuria si riserva inoltre la facoltà di attribuire premi e menzioni speciali per gli autori e le opere che potranno esserne ritenute meritevoli.

4.1) **COMUNICAZIONE OPERE PREMIATE**

L'organizzazione comunicherà opere e nominativi degli autori ammessi alle varie fasi successive del concorso con successivi comunicati. I comunicati verranno diffusi per conoscenza a tutti gli iscritti del concorso, saranno pubblicati sul sito dell'ente organizzatore e diffuso a giornali e media. Agli autori direttamente interessati all'assegnazione dei premi verrà data comunicazione a mezzo posta ordinaria o elettronica o contatto telefonico; sul comunicato verranno riportate le indicazioni su luogo e orari della cerimonia di premiazione, che avverrà indicativamente nel **mese di aprile 2024**.

L'invito alla cerimonia di premiazione non dà diritto a rimborso spese.

4.2) **PREMI**

Sezione A – Componenti in versi

1° classificato: Pubblicazione di un'opera letteraria personale dell'autore, trofeo artistico realizzata da un maestro artigiano o da un prestigioso artista, diploma, confezione vini o prodotti del territorio.

2° classificato: Pubblicazione di un'opera letteraria personale dell'autore, trofeo artistico, confezione vini o prodotti del territorio.

3° classificato: Pubblicazione di un'opera letteraria personale dell'autore, trofeo artistico, diploma. Confezione vini o prodotti del territorio.

4° e 5°: Diploma, trofeo, vini o prodotti del territorio.

dal 6° al 10°: Diploma, vini o prodotti del territorio.

La giuria e l'organizzazione, a loro discrezione, potranno assegnare premi e riconoscimenti speciali.

Sezione B – Racconti e Sezione C - Romanzi

1° classificato: Pubblicazione di una raccolta di racconti o romanzo breve, trofeo artistico, diploma, confezione vini gardesani.

2° classificato: Pubblicazione di una raccolta di racconti o romanzo breve, trofeo artistico, diploma, confezione vini gardesani.

3° classificato: trofeo, diploma, confezione vini gardesani.

4° e 5° classificato: trofeo, diploma, vino o prodotti del territorio.

dal 6° al 10°: diploma, ricordo del concorso, vino o prodotti del territorio.

La giuria e l'organizzazione, a loro discrezione, potranno assegnare premi e riconoscimenti speciali.

4.3) CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione si svolgerà in luogo e data da definirsi. Il programma dettagliato della premiazione verrà diffuso in prossimità della conclusione del concorso.

5.0) INFORMAZIONI E CONTATTI

Per qualsiasi informazione o comunicazione contattare:

e-mail: info@swanbook.eu

6.0) ACCETTAZIONE NORME E DIRITTI

- La partecipazione al premio comporta la piena accettazione di tutte le norme del presente regolamento, per cui il mancato rispetto anche di una sola di esse prevede l'esclusione automatica dal concorso (senza l'obbligo da parte dell'organizzazione di darne comunicazione agli interessati).

- Qualora un autore ometta di comunicare una eventuale iscrizione alla S.I.A.E. si renderà responsabile e personalmente (penalmente ed economicamente) di qualsiasi controversia legale o richieste di danni che possano essere causate dall'omessa comunicazione.

- Accettando il presente regolamento ogni autore o artista consente l'utilizzo delle opere inviate per tutte le attività relative allo svolgimento del concorso, inclusa la pubblicazione di opere su antologie del concorso, senza aver nulla a pretendere come diritto d'Autore.

- Per i giovani autori che al momento della scadenza del termine di iscrizione non avranno compiuto la maggiore età è indispensabile che alla documentazione di iscrizione aggiungano anche l'autorizzazione all'iscrizione da parte di uno dei genitori.

7.0) TUTELA DATI SENSIBILI

L'accettazione del presente regolamento e l'iscrizione al concorso include l'autorizzazione tacita al trattamento dei dati personali come previsto dal D.L.196/2003 e successive integrazioni nell'ambito delle attività inerenti allo svolgimento del concorso.

7.1) FORO COMPETENTE

Nel caso di controversie il Foro competente è quello di Brescia

SEGUE SCHEDA ADESIONE NEL FOGLIO SEGUENTE

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE A "PRIMAVERA E' DONNA 2024"

Io sottoscritto/a:

nome		cognome	
nato il:		a	
residente a		cap:	prov.:
via/piazza		nr.	
tel. fisso(facoltativo):		tel. cell.	
e-mail:			

CHIEDE

Di partecipare al Premio Letterario "Primavera è donna 2024"

Il versamento della quota di adesione è avvenuto con:

Bonifico Bancario IBAN: IT58 T086 7654 6600 0000 0125 580 – intestato a Swanbook

PAYPAL: amministrazione@swanbook.eu

PAYPAL: amministrazione@swanbook.eu Ricarica PostPay nr. 5333 1711 0886 4378 intestata a Armio

N.B.: conservare copie della contabile di bonifico o della ricevuta di versamento su c/c postale perché varranno come ricevuta di adesione.

DICHIARO:

- di aver preso visione di tutti gli articoli del regolamento di partecipazione al Premio Letterario "Il Sirmionelugana2019" e di accettarne incondizionatamente tutti i suoi contenuti;
- di assumersi la piena responsabilità della correttezza dei dati indicati;
- che le opere presentate in concorso sono frutto della mia creatività;

In relazione agli artt. 13 e 23 del D. Lg. n. 196/2003 recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, Vi informiamo che i Vs. dati anagrafici, personali ed identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'organizzazione ed utilizzati ai fini inerenti il Premio "Primavera è donna 2024" e le iniziative ad esso collegata. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi. L'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art.7 del D.Lg.196/2003 e potrà richiederne la cancellazione o la modifica dandone comunicazione al momento dell'iscrizione all'organizzazione.

Sezione di partecipazione: (selezione casella di interesse)

A – Componenti in versi

B – Racconti

C - Romanzi

Titoli delle opere

A	
B	
C	

Il sottoscritto acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi de ll'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 presta il suo consenso al trattamento dei propri dati personali per le finalità indicate nella suddetta informativa.

Firma autografa (leggibile)

per i minori:

Il/la sottoscritto/a in qualità di padre/madre di

Autorizzo mio figlio a partecipare al Premio "Primavera è donna 2024"

(Firma autografa di un genitore per i minori)